



Laialá

GUÍA PARA ACTOS ESCOLARES

Hoy te regalo esta

Hola, mi nombre es Virgi y
desde el espacio de

me acerco a vos para
acompañarte en tus labores
docentes.

Ojalá este sea el comienzo de un
diálogo en el que podamos
intercambiar ideas y que el
camino se te haga realmente más
fácil

vamos?





Muchas veces comenzamos a pensar (y estresarnos o hasta desbordarnos por la organización de un acto escolar), mucho tiempo antes de lo necesario. Ja. Estresarnos y desbordarnos no es necesario NUNCA. Pero PENSAR y CRANEAR sí es NECESARIO, si lo hacemos en el momento justo.

Pensar demasiado antes, no tiene sentido, es gastar energía y tiempo en algo que no dará resultados. Y pensar una semana antes o sobre la fecha, tampoco tiene sentido, porque nos aportará a todos: niños, docentes y padres, ese estrés y desborde que decíamos que no es necesario nunca. Y que veremos en esta guía, como podemos evitarlos tranquilamente.

Los niños van a recordar lo que atravesaron en el último tiempo, y de maneras distintas a lo largo de ese período, a medida que el reloj nos acerque a la fecha del acto propiamente dicho.

Nosotros, podemos ser los artífices de que el acto sea, NO un día, sino un proceso...para disfrutar y aprender durante un lapso de tiempo más completo y lleno de actividades y experiencias. De ese modo, el día del ACTO (en sí mismo) será inolvidable y marcará huellas en el sendero de su aprendizaje.

Vamos a tomar el mes anterior al ACTO ESCOLAR como el período cercano al acto, ni tan extenso (para olvidarlo) ni tan cortito (para estresarnos). El período ideal.

Y vamos a hacer la salvedad de que si la escuela, el equipo de trabajo, o el docente, quieren hacer un ACTO ESCOLAR de mayor despliegue escénico o con un tinte artístico o de espectáculo, podremos separar estas etapas de forma distinta y abordar ese trabajo, de forma semestral o anual inclusive. Pero no nos referimos a ese tipo de proyectos en este apartado.

Tampoco aquí desplegaremos las características de las típicas AULA TALLER o CLASES ABIERTAS que también funcionan muchas veces, como opción de la celebración de las fechas del calendario escolar. Estas requieren de otra organización y otros pasos a seguir también.

Aquí nos referimos a un acto escolar tradicional, con participación de los chicos, algún que otro vestuario, u objetos o decorado...para una fecha específica y con participación a las familias de la comunidad educativa. Lo más habitual, lo que te avisan o a principio de año, o unos meses antes, tus directivos, y vos, entre carpetas, correcciones, cartucheras, meriendas y niños inquietos...sin mayor tiempo que el que pasas en la escuela, tenés que diseñar y hacer que funcione.



Instagram: @soy_laiala
Tik Tok: @soy_laiala



Por eso vayamos a lo práctico:
4 semanas= 4 pasos

Semana 4

4 semanas antes del día del acto, te toca pensar y cranear la idea, el eje central de tu propuesta.

Te acompaño a pensar con esta Guía



ACTO ESCOLAR:

Día y hora de realización:

Grado:

Ciclo:



Temática a trabajar:

Observá si el libro de texto que trabajan, trae alguna propuesta. O sea, no omitas el material que ya está en las mochilas de tus alumnos, tal vez, ahí esté el hilito rojo que te conduzca a la idea principal de tu acto.

Tratá de identificar un rasgo o elemento visible, tangible y que genere emoción del tema de esa efeméride: Por ejemplo: 25 de mayo, un pueblo que despierta (1er ciclo) , o la picardía de una sociedad que nace ante un poder hegemónico débil (2do ciclo)
Quédate con solo una palabra, por ejemplo despertar, o picardía.

Tema esencial que elijo para mi ACTO:

Palabra que lo resume:



Buscá actividades para el cuaderno o carpeta, que desarrollen esa idea. Por ejemplo, si elegiste el despertar, pueden ver videos de Zamba, de Paka Paka, o escuchar canciones de Canticuenticos o de Caracachumba...que refieran a este pueblo despierto, a este pueblo que decide liberarse de una vez. Si estás en primer ciclo, podés recortar las duraciones del video y adaptarlas a sus tiempos de atención. Si estás en segundo ciclo, podés proponerles tareas entrecruzadas, textos, canciones, videos, y hasta hacer algún trabajo práctico o investigación al respecto. (Hoy por hoy, los chicos tienen mucha más Info, y contenido audiovisual y documental al alcance y la posibilidad enorme de seleccionarla y traerla al cole, para aprender más y mejor)



Instagram: @soy_laiala

Tik Tok: @soy_laiala

Semana 3



Bien. Aquí arranca el momento de desplegar las actividades que planeaste para cumplir el objetivo de tu acto. Trabajarás a lo largo de toda la semana, orientado a esto. Si se quieren sumar otros docentes intervinientes, podés utilizar también sus horas! (Ed. Física, Plástica, música e invitarlos a sumar momentos).

Único consejo: no tengas miedo de descuidar otras áreas pedagógicas en estas semanas, si das menos lengua o matemática, no están perdiendo el tiempo, están trabajando por proyecto, estás formando alumnos en experiencias fundantes, están reflexionando en equipo.

Luego vendrán tiempos para avanzar con los demás contenidos. Vas muy bien. No hay grilla estructurada que permita que un acto escolar sea algo positivo: con grillas horarias fijas e inamovibles, el acto viene a ser una molestia, un escollo que esquivar, un "mal trago", un tiempo extra...y no nos sirve ni a nosotros los docentes, ni a los niños, pensarlo así.

Así que no lo dudes, esta semana, a zambullirse en la temática elegida. Y a variar actividades, desde ya, pero todas orientadas y vinculadas a tu objetivo central.

Semana 2



Bueno, esta semana, vas a adaptar tu trabajo áulico de la semana anterior, al espacio físico donde será el acto o a **los** espacios físicos, en el caso de que haya algún espacio destinado a "por si llueve", (en ese caso trabajarás un poco y un poco en ambos) Tené en cuenta lo siguiente: **NADA DEBE SER DESCONOCIDO O NUEVO PARA ELLOS ESE DÍA. TODO, AÚN UN PLAN B** por si fulanito falta, por si llueve, por cualquier motivo eventual, tiene que ser algo que presente alternativas de solución que ellos conozcan.

Por eso, la semana 2 es para atravesar **PARA TODO ESTO!!!!** Bailar en el amplio patio, pegar los saltos más altos posibles, cantar proyectando hacia adelante, que todos escuchen mi voz aún si no hay micrófono....etc.serán actividades que los familiaricen con la situación del acto propiamente dicha.

Por otro lado, esta semana, al salir al patio, al zoom, o al espacio que sea, los chicos empiezan a ser observados por más niños o docentes, que hacen las veces de público. Otros grados que intervienen, un profe que ayuda, niños que pasan al baño y caminan despacito para observar, la directora que también pasaba y la invitamos a mirarnos un ratito.

Esto será de gran ayuda! Y los preparará para no sorprenderse tanto ante el público más amplio que llegará el día del acto. Aprovechen cada mirada externa, muestren y que los aplaudan, se rían y se asombren aquellos miembros del cole que empiezan a ver sus actividades.

Semana 1

Esta es la semana, en la que van a **formalizar** y definir todos los detalles que puedan!!! Cuantos más, mejor! No para que salga PERFECTO (eso es lo que menos nos preocupa) sino para los niños tengan la mayor cantidad de seguridades. Si ellos están seguros y tranquilos, brillarán naturalmente. Nada será forzado. Todo será fiesta.

Vas a profundizar en lo formal, vas a marcar el piso, colocar señales, lugares donde ocultarse, cómodos, lugares donde descansar, lugares donde actuar y mostrar lo aprendido...

A la derecha, a la izquierda, arriba, abajo, cómo ingresamos, cómo saludamos al final, cómo nos vamos, adonde miramos al cantar...todo eso y más. Todo aquello que dibuje dolores de panza o malestares o miedo....hay que disiparlo.

Esta semana será para eso.
NO PARA METER PRESIÓN, NO PARA AMENAZAS.

LLEGÓ EL DÍA DEL ACTO.
SÓLO RESTARÁ DISFRUTAR.



Gracias por haber llegado hasta aquí! Espero que este material te haya sido de ayuda

Quedamos en contacto para afrontar juntos más inquietudes y desafíos.
Si quieres contarme como te fue en el ACTO escríbeme por mensaje privado de Instagram o TikTok tu experiencia



Instagram: @soy_laiala

Tik Tok: @soy_laiala